



Associazione Italiana Formatori

FORFILMFEST Rassegna del Cinema per la Formazione

**Prima Edizione
“Il senso del lavoro”**

Cineteca di Bologna, Cinema Lumière, 22-25 novembre 2007

ANTEPRIME

Giovedì 22 novembre 2007, ore 20.30

ANTEPRIMA NAZIONALE (in collaborazione con Mikado)

“In the Valley of Elah” (“Nella valle di Elah”)

Regia di Paul Haggis, USA, 2007

Drammatico, colore, 121 minuti

con Tommy Lee Jones, Charlize Theron, James Franco, Susan Sarandon

In concorso alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia 2007

Uscita nelle sale italiane: 30 novembre 2007 (Distribuzione Mikado)



“In the Valley of Elah” (“Nella valle di Elah”)

Regia di Paul Haggis, USA, 2007, 121’

Sinossi (dal sito Mikado – www.mikado.it)

Nel suo primo fine settimana a casa dopo aver combattuto in Iraq, Mike Deerfield (Jonathan Tucker) scompare misteriosamente.

Quando Hank Deerfield (Tommy Lee Jones), un ex membro della polizia militare e sua moglie Joan (Susan Sarandon) ricevono la telefonata che comunica loro l'inquietante notizia, Hank si mette immediatamente sulle tracce del figlio insieme

ad Emily Sanders (Charlize Theron), ispettore della polizia del Nuovo Messico in servizio nel distretto in cui Mike è stato visto per l'ultima volta.

A mano a mano che si accumulano gli indizi, quella che sembrava una semplice sparizione assume le sembianze di un crimine e l'ispettore si trova a dover combattere contro i quadri superiori dell'esercito per tentare, insieme ad Hank, di mantenere il controllo dell'indagine.

Ma quando la verità sulla permanenza di Mike in Iraq comincerà ad emergere, l'intero universo di Hank verrà messo in discussione e l'uomo sarà costretto a rivedere tutto ciò in cui ha sempre creduto per tentare di risolvere il mistero che si cela dietro la scomparsa del figlio.

Un film drammatico e provocatorio, ispirato ad una storia vera, diretto dall'acclamato regista/sceneggiatore Paul Haggis e interpretato dagli attori premi Oscar Tommy Lee Jones, Charlize Theron e Susan Sarandon

PAUL HAGGIS (Regista/Sceneggiatore/Produttore)

Haggis ha scritto due film che hanno vinto l'Oscar per il Miglior Film: *Million Dollar Baby* (2004), e *Crash-Contatto fisico* (2005), film vincitore dell'Oscar per il Miglior Film e per la Migliore Sceneggiatura Originale e candidato ad altre quattro statuette, tra cui quella per la regia a Haggis. *Crash-Contatto fisico* ha vinto numerosi altri premi e riconoscimenti tra i quali il premio IFP Spirit, lo Screen Actors Guild e il BAFTA.

Nel 2006 Haggis ha scritto le sceneggiature dei due film diretti da Clint Eastwood *Flags of Our Fathers* e *Lettere da Iwo Jima*, la seconda delle quali le è valsa la terza candidatura all'Oscar. Inoltre ha scritto la sceneggiatura di *Casino Royale*, che gli è valsa l'apprezzamento dei critici e che ha avuto il merito di infondere nuova linfa vitale alla serie che ha per protagonista la famosa spia.

L'attuale film di Haggis (sua seconda regia) *Nella Valle di Elah* da lui scritto (ispirato ad una storia di Mark Boal), diretto e prodotto sarà distribuito dalla Warner Independent Pictures, Nala Films, Samuels Media e Summit Entertainment dal settembre del 2007.

Haggis è nato nel 1953 a London, Ontario, Canada e si è trasferito in California quando aveva poco più che vent'anni. Per più di vent'anni ha scritto, diretto e prodotto programmi televisivi quali "thirtysomething" e "The Tracey Ullman Show," e ha anche scritto numerose sitcom di Norman Lear. Ricordiamo anche la acclamata serie CBS "EZ Streets," che il *The New York Times* ha definito uno dei programmi più importanti di tutti i tempi, senza la quale- riporta il quotidiano "non ci sarebbero stati i Sopranos."

Haggis si occupa attivamente di numerose cause sociali. E' co-fondatore di Artists for Peace and Justice, fa parte del consiglio dell'EMA (The Environmental Media Association) e del gruppo di sostegno dell'Office of the Americas, solo per citarne alcuni.

Haggis è sposato, ha quattro figli e vive tra Los Angeles e New York.